

九、桃園市蘆竹區蘆竹國民小學 112 學年度【生活課程】課程計畫

(一)依據

- 1.教育部十二年國民基本教育課程綱要暨生活領域課程綱要。
- 2.教育部國民中小學九年一貫課程綱要。
- 3.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 4.本校課程發展委員會決議。
- 5.本校課程發展委員會之生活領域課程小組會議決議。

(二)基本理念

1.領域理念

兒童從生活中開展學習，在生活中遊戲、探索，在生活中觀察、體驗，認識世界的樣子；兒童在生活中與人互動，學習社會規約，在成人的照顧引領下，身心順利發展。生活課程以兒童為學習的主體，不以學科知識系統分割兒童的生活經驗；生活課程啟發兒童積極正向的情感和態度，奠定未來學習的基礎。

生活課程以兒童為學習的主體，課程的發展與設計從兒童的特性出發，在以「自然科學」、「社會」、「藝術」與「綜合活動」為主要範疇的統整課程中，培養學童生活課程核心素養以及拓展學童對人、事、物的多面向意義。生活課程教師在學童學習時扮演引導者與促進者的角色，從觀察學童、創造教學活動以及教學相長中，成為一個不斷自我學習、充滿喜悅的教學專業者。

2.學校理念

生活課程讓兒童繼續透過生活中的遊戲、探索和觀察來認識人、事、物的特性與關係；生活課程讓孩子經由體驗、操作與行動來探究問題、組織知識、學習做事的方法並提升美感經驗；生活課程讓孩子進行創造、感受美的形式，以擴展他們的想像；生活課程讓孩子在人群互動中，體察人與人、人與生態環境之間相互依存的重要性，發展關懷、尊重、互助合作的態度；生活課程讓孩子在生活中學習經營自己的生活。

(三)課程目標

生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下：

1. 探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。
2. 發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。
3. 覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。
4. 體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。
5. 省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

(四)實施原則

1. 教學規劃應考慮學童是學習的主體。教學通常以主題活動的方式呈現，同一個主題，可由不同的面向切入帶領學習。
2. 教學主題可由學生生活中所遇到的或關心的事物來引發，以激勵孩子的學習，並提供他們自由寬廣的表現空間。學生可能因想把事情做得更好、更精彩的驅力下，著手完成生活上所面臨的工作或任務。
3. 教師可運用生活中的活動，如：節慶、植栽、遊戲等進行主題式教學規劃，以引導學童體驗並察覺多面向訊息，如形態及顏色的多樣與協調、動作及角色的分擔與配合、情境改變導致一些結果的不同等狀況。
4. 教師可參考綱要附錄一的教學內容要項，創發或規劃主題統整式的教學活動。
5. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(五)組織及任務分組

編號	組別及職務	成 員	任 務
1	召集人	李易儒	1. 統籌領域小組各項事宜。 2. 擬定領域課程計畫。
2	副召集人	蘇君霏	1. 協助召集人籌畫各項活動。 2. 開會通知。
3	資料組	陳怡玟	1. 協助蒐集領域資料。 2. 整理歸納領域相關資料。
4	研究組	李易儒	1. 進行領域課程研究。 2. 發表各項研究成果。
5	文書組	蘇君霏	1. 小組會議紀錄。 2. 領域各項活動及資料保管歸檔。
6	活動組	陳怡玟	1. 辦理領域課程活動。如：教學觀摩、讀書會及各項會議等。 2. 辦理聯誼活動。

(六)實施內容

1. 實施時間與節數：

(1)每學年度分上下兩學期，全年授課日數約 200 天、每學期上課 20 週、每週授課 5 天為原則。

(2)課表編排：每週課表生活課程節數規劃如下：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
節數	6	6				

(3)節數計算：

本計畫以 200 天學生學習總日數編擬，每節上課 40 分鐘：

◎一、二年級每週授課 6 節： $40 \text{ 分鐘} \times 6 \text{ 節} = 240 \text{ 分鐘}$

全年授課約 40 週： $240 \text{ 分鐘} \times 40 \text{ 週} = 9600 \text{ 分鐘}$

2. 教材來源

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本	翰林	翰林				

3. 教學評量：

(1)目標

◎運用多元評量方式，導引學生學習與評量學習成效。

◎運用人性化、增強化的評量理念，增進學生獲得學習成就感。

◎兼顧認知、技能、情意的評量內涵，激勵學生多元成長。

◎兼含學習知識與能力，力求將知識活化為能力，體會學習樂趣。

◎促進教師專業，增進教師對多元評量的專業成長。

(2)實施方式：採多元評量方式(習作評量、實作評量、學習單評量、教師課堂觀察評量、單元總結紙筆評量、過關遊戲評量、家長評量等七項)。

(3)實施歷程

◎習作評量：

評量內容：習作

評量配分：占 20%

評量標準：略

◎實作評量：

評量內容：準備工具、觀察、溝通、合作討論、大家分工合作。

評量配分：占 20%

評量標準：根據評量內容的評量項目評之。

◎學習單評量：

評量內容：教師依據各單元目標，設計相關的學習單。

評量配分：占 20%

評量標準：根據評量內容的評量項目評之。

◎課堂觀察評量：

評量內容：收集資料、觀察、溝通、分工合作、專注、合作討論等。

評量配分：20%

評量標準：略

◎單元、段考總結性評量：

評量內容：於單元結束後，依單元內容進行總結性評量〈紙筆測驗〉。

評量配分：占 20%

評量標準：符合紙筆測驗之正確答案者給分。

(4)評量人員

◎習作評量、觀察評量、實作評量、學習單評量、紙筆測驗：任課老師。

(七)教學資源運用

1.領域小組會議教師提供：

(1)六大學習網：<http://culture.edu.tw>

(2)班級經營百寶箱 <http://websrv.nioerar.edu.tw:8080/89edu/>

(3)數位典藏金銀島 <http://dlim.ntu.edu.tw/land/>

(4)教育部國教專業社群網 <http://teach.eje.edu.tw/>

(5)九年一貫教學網 http://www.ysps.tp.edu.tw/left/tea_site.htm

(6)故宮兒童園地 <http://www.npm.gov.tw/game/home.htm>

(7)桃米生態村 <http://www.taomi.org.tw/main.php>

(8)全球報紙、雜誌蒐集網站：<http://www.cuteway.net/link.html>

(9)小河兒童文學 <http://www.ypes.tpc.edu.tw/funa/>

2.教材與多媒體教學資源如光碟、教具主要由選定教科書商供應。

(八)本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，112 學年度一至五年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；六年級依據九年一貫課程綱要實施。

(九)本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市蘆竹區蘆竹國民小學 112 學年度【生活課程】課程計畫			
每週節數	一、二年級-6 節		設計者
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	

學習重點	生活課程注重學童核心素養的發展，以《十二年國民基本教育課程綱要總綱》之核心理念「自發、互動、共好」及三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，生活課程的學習重點以七個主題軸為架構，以陶養兒童的核心素養。 七個主題軸的內涵如下： 一、悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。 二、探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法，並理解探究後所獲得的道理。 三、樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 四、表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 五、美的感知與欣賞：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 六、表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。 七、與人合作：能與人友善互動，願意共同完成工作，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
融入之議題	性別平等教育、閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、資訊教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、科技教育、能源教育、法治教育、安全教育、防災教育、生命規劃教育、戶外教育、國際教育等。
學習目標	生活課程設置的目的在於引導學童經由生活中的體驗與探索、理解與欣賞、溝通與合作、表現與實踐等學習歷程，提升其對周遭人、事、物與環境的覺知及互動能力，增進其適應生活及改善生活的態度、知能及實踐的能力。課程目標如下： 一、探索生活中人、事、物及環境的特性與變化，增進探究事理的能力，獲得學習的樂趣，展現自信。 二、發現並嘗試解決問題，透過各種媒介與表徵符號表達感受與想法，於生活中應用所學並身體力行。 三、覺察生活中文化、藝術及自然現象的豐富性，尊重與欣賞其歧異，建構重要概念，發展生活技能與方法。 四、體認生活規範建立的意義，使用合適的語彙或方式與人互動及合作，建立起良好生活習慣，並能關懷環境與尊重生命。 五、省思生活中人、事、物互動現象對自己的意義，發現生活之美並應用於生活。

教學與評量
說明

一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)

(一)教材編選

1. 應依據生活課程綱要的基本理念、課程目標與學習重點之內涵。
2. 應考量主題統整教學的原則，並考量第一學習階段學童的身心發展與特質。
3. 教師應考量學童生活經驗與在地資源，發展主題教學方案；若需選用教科用書，除了著重其主題統整教學之適切性外，仍應考量學童生活經驗與在地資源，進行教科用書內容轉化，以符合學童的學習需求。
4. 主題教學應依據統整的原則，視需要納入相關議題或素材。
5. 教師可參考綱要中的「主題教學設計之參考素材」，創發或規劃主題統整之教學活動。

(二)教材來源

以教育部審定版之教材為主：

年級	節數	出版社	冊數
一年級	6	翰林	一、二冊
二年級	6	翰林	三、四冊

(三)教學資源

1. 教科用書及自編教材
2. 數位媒材及網路資源
3. 圖書館(室)及圖書教室
4. 智慧(專科)教室(觸控白板、即時回饋系統)

二、教學方法

(一)生活課程的教學時間為每週6節課，應顧及生活課程教學的主體性與脈絡性，以學童生活學習做整體考量，得與其他領域科目、重要教育政策、議題的內容整合，避免切割成獨立領域，或以拼湊的方式各自教學。

(二)生活課程可能因授課教師擅長的教學方式或是專長背景不同，而呈現不一樣的面貌。在考量學習表現達成的情況下，教師可以依自己的優勢能力與風格進行教學，也可視實際需要和其他教師協同教學，但協同時仍需維持主題教學的模式。

(三)教學主題可由學童生活中所遇到的或關心的事物來引發，以喚起其問題探究之意識，在特定情境中家庭、教室、校園、學校附近採取行動

(如：探索、體驗、探究、創作、解決問題、溝通、合作等)。教師應提供多樣寬廣的表現方式與空間，讓學童藉由解決問題或完成任務的成就感，產生主動探究與繼續學習的動力。

(四)教學宜與真實生活情境相連結，透過探索與體驗，培養生活課程核心素養，避免單一的教學方式及過度依賴視聽媒材。

(五)教學歷程中，教師應尊重學童的差異性如：學童的認知發展、學習風格、家庭背景等，提供學童展現優勢能力的機會。

三、教學評量

	(一) 生活課程採用多元評量，教師根據學童各項學習歷程或結果的表現，採用行為或技能檢核表、情意或態度評量表、教室觀察紀錄、參觀分享、圖文日記以及各種發表活動、表演活動等進行評量，或採用歷程檔案評量，並避免以全年級統一命題的紙筆測驗作為唯一的定期評量方式。 (二) 生活課程的教學與評量活動是連續的歷程，評量應與教學活動同步規劃與實施。 (三) 生活課程評量的主要目的在於引導學習方向、激發學習興趣、培養學童自信，評量形式分為形成性與總結性。形成性評量的目的在於關懷與了解學童學習進展的情形，協助學童克服困難或引發其進一步學習；總結性評量在於了解學童「學習表現」達成的情形，透過連續的形成性評量歷程看見學童能力的增長，評斷其學習成效。 (四) 評量原則包含：整體性、多元性、歷程性、差異性。 (五) 評量方式包含：實作評量、習作評量、口頭評量、紙筆評量、自我評量、檔案評量、教師自行設計。
--	--