

八、桃園市蘆竹區蘆竹國民小學 113 學年度【綜合活動】領域學習課程

計畫

(一)依據

- 1.教育部十二年國民基本教育課程綱要暨綜合活動領域課程綱要。
- 2.國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
- 3.本校課程發展委員會決議。
- 4.本校課程發展委員會之綜合活動領域課程小組會議決議。

(二)基本理念

1. 領域理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發」、「互動」及「共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域

/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。

本領域之理念分述如下：

(1) 擴展價值探索與體驗思辨

發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。

(2) 涵養美感創新與生活實踐

以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。

(3) 促進文化理解與社會關懷

理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

2. 學校理念

綜合活動學習領域旨在善用知識統整與協同教學，引導學習者透過體驗、省思與實踐的心智及行為運作活動，建構內化意義與涵養利他情懷，提升其自我發展、生活經營、社會參與、保護自我與環境的生活實踐能力。為落實上述理念，本學習領域之內涵架構如下：

綜合活動學習領域之內涵架構				
課程總目標：培養學生具備生活實踐的能力				
四大主題軸	自我發展	生活經營	社會參與	保護自我與環境
十二項核心素養	自我探索	生活管理	人際互動	危機辨識與處理
	自我管理	生活適應與創新	社會關懷與服務	戶外生活
	尊重生命	資源運用與開發	尊重多元文化	環境保護

綜合活動學習領域的範圍包含各項能夠引導學習者進行體驗、省思與實踐，並能驗證與應用所知的活動，包括符合綜合活動理念之輔導活動、童軍活動、家政活動、團體活動、服務學習活動，以及需要跨越學習領域聯絡合作的學習活動。

(三)課程目標

本領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，具體說明如下：

1. 促進自我與生涯發展

發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。

2. 實踐生活經營與創新

發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。

3. 落實社會與環境關懷

辨識社會與環境中的各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。

(四)實施原則

綜合活動學習領域為強化全體學習者從容地體驗、省思與實踐，建構內化意義與涵養利他情懷，應掌握下列教學原則：

1. 以學習者為中心：由學習者的生活情境出發，並能統整其經驗。
2. 強化體驗學習：提供多元感官的探索活動，重視情意與技能的涵養及體驗。
3. 著重省思分享：引導學習者省思，並運用多元的方式分享，且即時回饋。

4. 強調生活實踐：學習內涵應與生活充分連結，鼓勵學生於生活中實踐所學。
5. 建構內化意義：著重價值澄清與內化歷程，避免價值觀的灌輸，充分讓學習者開展、發掘並分享屬於個人的意義。
6. 善用多元教學策略：視學生發展、班級特性與主題屬性，採用多元、適切的教學策略。
7. 落實領域教學：教師應透過學習領域課程小組的專業對話與專業成長，掌握統整之精神，視學習領域或單元內涵實施協同教學，以落實領域教學。
8. 結合學校行事活動：部分教學可結合符合本學習領域理念之學校相關特色或行事活動。
9. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(五)組織及任務分組

編號	組別及職務	成 員	任 務
1	召集人	蔡淑娟	1、統籌領域小組各項事宜。 2、擬定領域課程計畫。
2	副召集人	鍾依帆	1、協助召集人籌畫各項活動。 2、開會通知。
3	資料組	趙婉卿	1、收集領域相關資料。 2、整理歸納領域相關資料。 3、建立及更新網路資料。
4	文書組	鍾依帆	1、小組會議紀錄。 2、領域各項活動及資料保管歸檔。
5	活動組	趙婉卿	1、辦理領域課程活動。 2、辦理聯誼活動。

(六)實施內容

1. 實施時間與節數

- (1) 每學年度分上下兩學期，全年授課日數約 200 天、每學期上課 20 週、每週授課 5 天為原則。
- (2) 課表編排：各學年每週課表綜合領域節數規劃如下：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
節數			2	2	2	2

(3) 節數計算：

本計畫以 200 天學生學習總日數編擬，每節上課 40 分鐘：

◎三、四、五、六年級每週授課 2 節：40 分鐘×2 節＝80 分鐘

全年授課約 40 週：80 分鐘×40 週＝3200 分鐘

2. 教材來源

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本			南一	翰林	南一	翰林

3. 教學方式

運用講述、發問討論、腦力激盪與聯想、資料收集與分析、訪談、調查、觀察、參觀、發表、角色扮演、繪畫、回饋活動等方法。讓學生體驗學習、自主學習、合作學習、解決問題學習、善用資源與求助學習。

4. 教學評量

- (1)依據：本校學生學習評量實施計畫。
- (2)實施方式：採多元評量方式。
 - ◎學習單、檔案評量和其他評量
 - ◎自我評量表
 - ◎主題活動演示（發表、表演、實作等）
 - ◎學習精神態度

(七)教學資源運用

1. 領域小組會議教師提供：

- (1)六大學習網（內含人文藝術網）：<http://culture.edu.tw>
- (2)生命教育學習網：<http://life.edu.tw>
- (3)全球報紙、雜誌蒐集網站：<http://www.cuteway.net/link.html>

(八) 本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，113 學年度一至六年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施。

(九) 本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。

桃園市蘆竹區蘆竹國民小學 113 學年度【綜合活動領域】課程計畫			
每週節數	三、四年級-2 節 五、六年級-2 節	設計者	三、四年級教學團隊 五、六年級教學團隊
核心素養	A 自主行動	■ A1. 身心素質與自我精進、■ A2. 系統思考與問題解決、 ■ A3. 規劃執行與創新應變	
	B 溝通互動	■ B1. 符號運用與溝通表達、■ B2. 科技資訊與媒體素養、 ■ 3. 藝術涵養與美感素養	
	C 社會參與	■ C1. 道德實踐與公民意識、■ C2. 人際關係與團隊合作、 ■ C3. 多元文化與國際理解	
學習重點	學習表現	「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而	

		來
	學習內容	「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等,提供課程設計、教材發展的參考,並透過教學予以實踐。
融入之議題	閱讀素養教育、多元文化教育、家庭教育、生活教育、品德教育、生命教育、海洋教育、戶外教育、環境教育、國際教育、生涯規劃教育、傳統文化教育、科學教育、自我探索教育、身心障礙教育、資訊與科技應用教育、人權教育、法治教育、性別平等教育、原住民文化教育等。	
學習目標	一、記錄生活中會做的事,覺察自己做得很好的事;經由自我介紹分享自己感興趣的事,進而互相認識、互相欣賞;透過觀摩和體驗,發現自己有其他感興趣的人、事、物,並分享體驗後的想法;選擇感興趣的活動規畫探索,並思考探索時須注意的事項;展現探索感興趣的事的成果,並分享經驗與感受;透過探索感興趣的事的歷程,省思與分享成長與收穫。 二、認識並觀察生活中曾展現過的情緒;從觀察中,覺察同一情緒在不同人身上表現出的行為與反應可能不同;覺察自我的生理、心理反應,並學習情緒的調適;發現生活中的壓力來源,思考壓力與情緒間的關係;分享面對壓力時的看法,並省思壓力對情緒的影響;探索面對壓力時的處理方法;透過生活實例探討面對問題的方法,並練習正向思考。覺察情緒與壓力對溝通產生的影響;演練適當表達自己,傾聽他人的想法、感受與情緒,並同理他人的想法、感受與情緒;意見不同時,以理性態度尋求共識,展現合宜的溝通態度與技巧。 三、從生活經驗出發,思考家庭、社區和學校可能潛藏的危機;透過感官辨識、調查訪問及運用資訊蒐集訊息,辨識周遭危機;規畫及進行安全正確的活動演練,預防危機的發生;擬訂並執行危機因應策略,降低危機發生的損害;透過踏查、觀察、記錄等方式,覺察周遭潛藏的危機情境。	

教學與評量 說明	一、教材編選與資源(教科書版本、相關資源)			
	(一)教材編選			
	綜合教材編選包括教科用書、各類圖書、數位教材、適性學習教材、診斷工具及各種學習資源等，以提供學生更豐富的學習。			
	第二階段的教材編選以展現情意、技能與認知為主要內涵，圖文的編排與選用應適合學生身心發展並兼顧性別平等、人權、環境等相關議題的融入。			
	(二)教材來源			
	以教育部審定版之教材為主：			
	年級	節數	出版社	冊數
	三年級	2	南一	一、二冊
	四年級	2	翰林	三、四冊
	五年級	2	南一	五、六冊
	六年級	2	翰林	七、八冊
(三)教學資源				
1、教科用書				
2、數位媒材及網路資源				
3、圖書館(室)及圖書教室				
二、教學方法 教師應善用多元的教學策略，如：體驗學習、合作學習、問題解決與創意思考等，以落實體驗、省思、實踐與創新的領域基本理念。				
三、教學評量 學習評量目的選取適切的多元評量方式，並可選擇採個人或小組評量方式進行。實作與口語評量：依重要知識與概念性目標及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用小組或個人口頭報告、實作、作品製作等方式				