

二、桃園市蘆竹區蘆竹國民小學 110 學年度【語文領域-英語文】領域

學習課程計畫

(一)依據

1. 教育部十二年國民基本教育課程綱要暨語文領域-英語文課程綱要。
2. 教育部國民中小學九年一貫課程綱要。
3. 國民教育階段特殊教育課程綱要總綱。
4. 本校課程發展委員會決議。
5. 本校課程發展委員會之英語文領域課程小組會議決議。

(二)基本理念

1. 領域理念

- (1) 以學生為中心，重視適性學習的原則與學習者的情意因素。
- (2) 重視語言溝通互動的功能性，凸顯其獲取新知的工具性角色。
- (3) 發展學生自主學習與終身學習英語文的能力與習慣。
- (4) 引導學生獨立思考、處理與運用訊息的能力。
- (5) 透過語言學習探索不同國家的文化，進行跨文化反思，提升社會參與並培養國際觀。
- (6) 培養學生邏輯思考能力，並激發其創造力。

2. 學校理念

國民小學英語課程旨在奠定國人英語溝通能力的基礎，提升英語學習的動機與興趣，涵詠國際觀，獲致新知，以期未來能增進國人對國際事務的處理能力，增強國家競爭力。本課程強調營造自然、愉快的語言學習環境，以培養學生的學習興趣和基本溝通能力。教師上課宜採輕鬆活潑、互動的教學模式；教材內容及活動設計宜生活化、實用化及趣味化；體裁宜多樣化。除強調個別語言成分之外，更應強調聽、說、讀、寫四種技能的培養，透過多元教材與活動練習，循序漸進，讓學生藉由同儕及師生的互動，多方面接觸英語，並實際運用，而非由教師單向灌輸文法知識。為了維持學生的學習動機且不增加學習負擔，教材的分量及難易度宜適中，學生的學習興趣與吸收能力應勝於教學進度的考量。

(三)課程目標

1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力，應用於日常生活溝通。
2. 提升學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。

3. 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習之基礎。
4. 尊重與悅納多元文化，培養國際視野與全球永續發展的世界觀。
5. 培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

(四)實施原則

1. 配合本市推動加強國民小學英語教學計畫，學校應召開課程發展委員會規劃英語課程。自 110 學年度起，三年級每週一節英語教學，四~六年級每週二節英語教學，以語文領域及彈性學習節數安排上課時間。
2. 學校語文領域英語組之教學研究會規劃推展英語教學計畫並據以執行，以解決英語教學現場相關問題，並提升學生之英語學習成就。
3. 特殊需求學生之能力指標參照各階段基本學力指標，採加深、加廣、加速、簡化、減量、分解、替代與重整方式進行學習內容的調整。

(五)組織及任務分組

編號	組別及職務	成員	任務
1	召集人	廖貞華	1. 統籌領域小組各項事宜。 2. 擬定領域課程計畫。
2	副召集人	程士真	1. 協助召集人籌畫各項活動。 2. 開會通知。
3	資料組	蘇婉宜	1. 協助蒐集領域資料。 2. 整理歸納領域相關資料。
4	文書組	蘇婉宜	1. 小組會議紀錄。 2. 領域各項活動及資料保管歸檔。
5	活動組	程士真	1. 辦理領域課程活動。如：教學觀摩、讀書會及各項會議等。 2. 辦理聯誼活動。

(六)實施內容

1. 實施時間與節數

- (1) 每學年度分上下兩學期，全年授課日數約 200 天、每學期上課 20 週、每週授課 5 天為原則。
- (2) 課表編排：依據「桃園縣國民小學英語教學向下延伸實驗計畫」辦理，自 110 學年度起，三年級每週一節英語教學，四~六年級每週二節英語教學，以語文領域及彈性學習節數安排上課時間。

各學年每週課表英語課程節數規劃如下：

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
語文領域節數			1	1	1	1
彈性學習節數				1	1	1
合計(節/週)			1	2	2	2

(3)節數計算

本計畫以 200 天學生學習總日數編擬，每節上課 40 分鐘：

◎三年級每週授課 1 節：40 分鐘×1 節=40 分鐘

全年授課約 40 週：40 分鐘×40 週=1600 分鐘

◎四~六年級每週授課 2 節：40 分鐘×2 節=80 分鐘

全年授課約 40 週：80 分鐘×40 週=3200 分鐘

2. 教材來源

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
版本			康軒 1 Wonder World	何嘉仁 3 eSTAR	何嘉仁 5 eSTAR	何嘉仁 7 eSTAR

3. 教學方式

國小英語課程教學方法宜採溝通式教學法進行，並兼顧以下原則：

- (1)自然的學習情境：英語教學要成功，首重在學校及班級如何營造出一個豐富的英語學習環境，讓學生置身其中，以自然的方式學習英語。教學的實施應配合目標進行，並透過多元化的平面及視聽教材，包括 CD、DVD、電腦多媒體、圖畫繪本、圖片等，引導學生接觸童謠、歌曲、節奏韻文(jazz chants)、簡易故事、卡通等，來訓練學生聽與說的能力。教學時應儘量以英語進行，以增加學生聽說的機會，並突破由教師作單向知識灌輸的模式，儘量透過情境化的活動、同儕與師生雙向互動的練習，讓學生從活動中學習。
- (2)有意義的學習：教學應儘量由意義的建構出發，先處理整體的理解與表達，交代情境、目的、對象後，再進行較局部的語言成分的練習，語言的整體和局部應並重。此種由上而下的過程可使零碎的語言練習活動，如句型文法練習或拼讀練習等，較具意義。聽力教學均應注重語意理解，口說教學也以語意表達為主，並利用圖示、肢體動作等視覺輔助，增進學生對語意的掌握。閱讀方面，對於常出現在每課主教材中的字詞，學生應儘量使用字母拼讀法的規則嘗試拼讀或認字。此外，儘量經由簡易有趣的故事及短文，讓學生在有意義的語意環境下學習識字，建構句子概念和瞭解英文書寫形式。書寫方面的教學，應提供學生臨摹、抄寫活動，再透過重要字詞填寫和造句培養基本的寫作能力。

- (3)適性的教學：本縣各年段英語教學儘量依學生的程度教學。教師在課堂中宜以靈活的教學技巧(如變化活動方式或調整問題難度等)儘量照顧不同程度學生的需求。針對程度高低兩極的學生，一方面進行補救教學或以同儕互助的方式(如小組合作學習或英語小老師制度)，協助程度極弱的學生迎頭趕上；一方面提供程度極高者適當的課外補充教材，視需要施以個別指導，以協助其加深加廣、持續精進。
- (4)銜接的教材：同一學習年段之內，同一屆學生應該儘量使用同一系列教科書，確保前後教材銜接順利，避免滋生無謂困擾。

4. 教學評量

國小英語教學評量應兼顧聽、說、讀、寫之教學目標，並視學生程度及學習情形，採多元方式辦理，其學習評量原則如下：

- (1)多元評量：學習評量建議採用多元化的評量模式。評量要根據教學目標並能反映學習成果，學習成果一般可分為：知識、思考、技能和情意等類別；評量方式除測驗外，更應涵蓋學生作品的呈現。低、中年段可多採取形成性評量，瞭解學生的學習起點，評量其個別的進步情形，將學生的各項學習活動表現詳加記錄，儘量將相關作品整理成個人檔案，且將學生的學習態度、認真程度等同時都列入評量範圍，作為評量的參考。且低年級英語教學不列入學生學業成績，惟教師得於學期末衡量學生學習情形，給予適當評語，揭示學業精進方向。中、高年級英語教學列入學生學業成績，教師應採多元評量精神，兼顧形成性評量與總結性評量
- (2)質量並重：學習成果不一定全採用分數，亦可以質的敘述方式呈現。聽與說的評量儘量以上課的口語練習、角色扮演、配對、小組互動表現為依據，少作紙筆測驗。高年段的評量，應配合教學目標，兼顧發音、字彙、句型文法等各種語言成分及聽、說、讀、寫和綜合溝通能力的評量。除了紙筆評量外，可兼採聽力與口說測驗等方式；平時上課的表現、學習態度、作業書寫與繳交狀況等皆應列入評量考核範圍內。

(七)教學資源運用

1. 學校資源

- (1)目前有英語情境教室一間，並裝設 CD Player、觸碰式螢幕、i-pad、平板充電車、無線網路、電腦設備等。
- (2)教材部分：各廠商提供之相關教材、工具書、英語繪本、故事書、英語字典、電子書、VCD、DVD、錄影帶、情境掛圖等。
- (3)領域小組會議教師提供：
- ◎英文教學網站：<http://www.starfall.com/>
 - ◎兒童英語繪本網：<http://www.kizclub.com/Sbody.html>

◎台灣節慶：http://www.gio.gov.tw/info/festival_c/index_e.htm

◎Interesting Things for ESL Students：

<http://www.manythings.org/>

◎Stories of the Month：<http://www.antbee.com/default.asp>

◎Mama Lisa's World：<http://www.mamalisa.com/>

◎BillyBear4Kids：<http://www.billybear4kids.com/>

(4)教材與多媒體教學資源如光碟、教具主要由選定教科書商供應。

2. 其他

(1)教學影片、教學計畫等資源：可參考教育局網站、教師資源網、K12數位研習網站等。

(2)教學觀摩影片、教師研習等資源：英語輔導團、英語教科書廠商舉辦之教學觀摩或進修研習等。

(3)全民英檢班或暑期進修學分班：如中央大學、中原大學、元智大學或師院提供之英語 20 學分班，以及教育局補助國小現職教師參加中原大學全民英檢之中級班及中高級班等。

(八)本校自 108 學年度起逐年實施十二年國民基本教育，110 學年度一至三年級課程依據十二年國民基本教育綱要實施；四至六年級依據九年一貫課程綱要實施。

(九)本計畫經課程發展委員會審查通過後實施，修正時亦同。